

# KOLLEKTIVES STREITEN

## DOKUMENTARISCH-FILMISCHE ERKUNDUNGEN

Die *Filmwerkstatt Münster* sucht **zwei Nachwuchsfilmteams**, die im Münsterland auf dokumentarische Entdeckungsreise gehen und **bis 2027** je einen **Kurz-Dokumentarfilm** entwickeln. Dabei erkundet ihr, wie Konflikte in Gruppen entstehen, verhandelt und gestaltet werden – und was diese Prozesse über unser gesellschaftliches Zusammenleben aussagen. Im Mittelpunkt steht die künstlerische Auseinandersetzung mit Spannungsfeldern zwischen Kooperation und Konflikt, Innen und Außen sowie Bottom-up und Top-down. **Konflikt wird dabei nicht als Scheitern verstanden, sondern als produktive Praxis, als Raum für Reibung, Transformation und filmische Annäherung an das, was Menschen trennt und zugleich verbindet.** Die Dreharbeiten finden in Münster und im Münsterland statt.

## ZEITPLAN

Den Projektauftritt bildet das Seminar „**Konfliktstoff. Dokumentarisch arbeiten**“ mit *Daniel Abma* am **Samstag, 13. Juni und Sonntag, 14. Juni 2026** in Münster. Der **Kick-Off** ist für **Ende Juni 2026** in Münster und eröffnet die Recherchephase. Im **Dezember 2026** ist ein **Werkstattgespräch** geplant, bei dem ihr Einblicke in euren Stoffentwicklungsprozess gebt. Im Projektverlauf habt ihr die Möglichkeit an weiteren Seminaren teilzunehmen. **Anfang 2027** beginnt offiziell die **Drehphase**. Die **Fertigstellung** der Filme ist bis **Ende August 2027** geplant. Im **September 2027** zeigt ihr eure Kurzfilme als **Work in Progress/Vorpremiere** in unseren kooperierenden Kinos im Münsterland.

Die Bewerbungsunterlagen schickt ihr bitte ausschließlich Form eines PDF-Dokuments bis **einschließlich** zum **Sonntag, 24. Mai 2026** ausschließlich per Mail an:  
[projektpool@filmwerkstatt-muenster.de](mailto:projektpool@filmwerkstatt-muenster.de)

- **Vita** (max. 1 A4 Seite)
- **Filmographie und künstlerisches Profil** (Links zu max. 5 Referenzarbeiten)
- **Motivationsschreiben und Projektbeschreibung/Filmidee** (max. 2 A4 Seiten)

## VORAUSSETZUNGEN

- Nachwuchsfilmschaffende aus ganz Deutschland (max. 2 abendfüllende Dokumentarfilme fürs Kino realisiert)
- Keine Altersbegrenzung
- Abgeschlossene Ausbildung oder Studium
- Fundierte filmpraktische Erfahrung
- Erste künstlerische Arbeiten wünschenswert
- Bereitschaft, längerfristig im Münsterland zu arbeiten
- Bewerbung als Einzelperson oder Duo möglich
- Teambewerbungen ausdrücklich erwünscht

## VERGÜTUNG

- Budget für Produktion & Postproduktion von bis zu **9.500 € (brutto)** pro Filmteam
- Zusätzliches Budget für Übernachtungs- und Reisekosten
- Technikbeistellung nach Bedarf und individueller Absprache

## IN KOOPERATION MIT



SCALA



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

