

Browser

View this email in your browser



Filmwerkstatt Münster



Liebe Freund:innen der Filmwerkstatt Münster,

die 20. Ausgabe des *Filmfestival Münster* ist zu Ende gegangen. Die Preisträger wurden in einer feierlichen Preisverleihung geehrt. Preisträger im Wettbewerb European First Feature Film Competition ist das Coming of Age-Drama „*I Have Electric Dreams*“ von *Valentina Maurel*. **Alle Preisträger stellen wir euch hier vor.**

Und bevor es auch gleich wieder mit dem Programm des *filmclub münster* weitergeht, **rufen wir euch auf, selbst mitzumachen!** Welche Filmreihe wolltet ihr schon immer mal im Kino sehen, welche Filme müssten unbedingt gezeigt und diskutiert werden?

Wir freuen uns auf eure Vorschläge und euer Engagement!
Euer Team der Filmwerkstatt Münster

THEMEN

- **Filmfestival Münster 2023**
 - **Die Preisträger**

 - **filmclub münster**
 - **Call for Participation**
 - **16.10. Themroc**
 - **23.10. Hebammen - Auf die Welt kommen | Zusatztermin!**
 - **30.10. Unrecht und Widerstand**

 - **Seminare**
 - **15.10. Analoges FilmLab**
 - **05.11. Pocketseminar: Der Filmtou**

 - **Münsterland Festival**
 - **25.10. Helden des Polarkreises, Ennigerloh**
 - **12.10. Heavy Trip, Vreden**

 - **Filmwerkstatt News**
-

- [Neue Bundesfreiwilligendienstlerin Julia Brüning](#)
- **Produktion**
 - [Work in Transition von Emiliano Proietti](#)
 - [Gelbe Karten & Lila Latzhosen von Paula Berger](#)
- **Infos, Tipps und Termine**
 - [Spielen und spielen lassen](#)

Filmfestival Münster 2023



Die Preisträger:innen

Zehn Tage lang hat das Festival den europäischen Film gefeiert und seine Zuschauer:innen mit einem vielseitigen Programm im Schloßtheater Münster begeistert. Die diesjährigen Preisträger:innen sind:

- **I Have Electric Dreams** (Foto) von Regisseurin und Drehbuchautorin Valentina Maurel gewann den mit 5.000 Euro dotierten Hauptpreis in der European First Feature Film Competition.
- **Mitläufer** von Frederic Kau wurde ausgezeichnet in der Kategorie European Short Film Competition, eine Lobende Erwähnung erhielt „Gedanken eines jungen Menschen beim Anblick einer sich auflösenden Welt“ von Jonathan Berlin.
- **Tuulikki** (Kurzfilm) von Teemu Nikki, erhielt den Publikumspreis. In der Sparte Westfalen Connection wurden ausgezeichnet:
- **Morgen irgendwo am Meer** (Langfilm) von Patrick Büchting und
- **Die Spöckenkiekerin und das Fräulein** (Kurzfilm) von Mark Lorei .

Das Filmfestival Münster kehrt im Herbst 2025 zurück.

Nächstes Jahr findet vom **20. bis 29. September 2024** die dritte Ausgabe des **LITFILMS Literatur Film Festival Münster** statt.

www.filmfestival-muenster.de

filmclub münster



filmclub münster

Der andere Blick. Seit 1948.

CALL FOR PARTICIPATION

Kuratiert das Programm des *filmclub münster* mit!

Wir als filmclub-Team suchen Menschen aus der Stadt- und Landgesellschaft, die sich einbringen wollen. Wir laden euch ein, eigene Ideen für neue Filmreihen und Abspielformate einzureichen, die ihr (in Zusammenarbeit mit dem *filmclub münster*) umsetzt.

Das können z.B. sein:

- Filmreihen (in der Regel mindestens drei Termine), die thematische Akzente in der Filmprogrammarbeit setzen und neue Perspektiven einnehmen;
- Einzelevents, die Filmabspiel neu denken und ggfs. neu positionieren;
- Diskussionsveranstaltungen, die sich mit Fragen von Filmkulturen befassen.

Wenn ihr interessiert seid, sendet uns eure Vorschläge bis zum **31.10.2023** per Mail an info@filmwerkstatt-muenster.de.

Weitere Infos dazu auf unseren Internetseiten:

www.filmclub-muenster.de

www.filmwerkstatt-muenster.de



Themroc

Montag, 16. Oktober 2023 | Schloßtheater | 20:00 Uhr

In der anarchistischen Satire von Claude Faraldo spielt Michel Piccoli den Pariser Anstreicher Themroc, der nach einem Streit mit seinem Chef radikal aus seinem geregelten Leben ausbricht. Er wirft die Möbel auf die Straße und haust in seiner Wohnung wie in einer Höhle. Da ist selbst die Polizei machtlos und landet auf dem Bratenspieß.

Regie: Claude Faraldo, Frankreich 1973, 110 min., FSK 16

Mit einem Filmplädoyer von Carina Plath / Sprengel Museum Hannover

[Mehr Infos und Tickets](#)



Hebammen – Auf die Welt kommen

Montag, 23. Oktober 2023 | Schloßtheater | 20:00 Uhr

Der Film begleitet Hebammen bei der Arbeit und gibt einen intimen Einblick in die natürlichste Sache der Menschheit.

Der Alltag von Hebammen bewegt sich an der Schwelle, wo neues Leben entsteht und manchmal Leben vergeht. Ohne zu werten, zeigt der Dokumentarfilm verschiedene Hebammen, wie sie Paare während der Schwangerschaft, der Geburt und dem Wochenbett begleiten.

Dokumentarfilm von Leila Kühni, Schweiz 2022. 90 min.

Die Filmemacherin Leila Kühni ist anwesend.

[Mehr Infos und Tickets](#)



UNRECHT UND WIDERSTAND

Montag, 30. Oktober 2023 | Schloßtheater | 20:00 Uhr

Über acht Jahrzehnte haben deutsche Sinti und Roma Unrecht erfahren. Der Dokumentarfilm von Peter Nestler erzählt von der Familie von Romani Rose, ihrem Widerstand und ihrem Beharren auf Gerechtigkeit. Es ist die leidvolle Geschichte einer Minderheit zwischen Trauma und Selbstbehauptung, die die gesamte Nachkriegszeit hindurch bis in die Gegenwart hinein Gewalt und behördliche Schikanen erlitt und nur dank der Bürgerrechtsbewegung Anerkennung erfuhr.

Regie: Peter Nestler, Deutschland/Österreich 2021, 113 min, FSK o.A., Original mit deutschen Untertiteln

In Kooperation mit dem Stadtarchiv Münster

[Mehr Infos und Tickets](#)

Seminare



Analoges FilmLab

Sonntag, 15. Oktober 2023 | Seminarraum am Hawerkamp | 14-17 Uhr

Das Analoge FilmLab ist ein Treffpunkt für Analogfilm-Interessierte. Maja Pilati und Jana Nestler geben bei diesem ersten Termin eine Einführung in die Idee des FilmLabs und in Techniken, die innerhalb des analogen Films Anwendung finden. Nachdem wir uns verschiedene Techniken und Kurzfilme angeschaut haben werden wir die Idee des FilmLabs gemeinsam weiterdenken.

Mit Maja Pilati und Jana Nestler | Anmeldeschluss 14. Oktober

[Weitere Infos und Anmeldung](#)



Pocketseminar: Der Filmtone

Samstag, 5. November 2023 | Seminarraum am Hawerkamp | 14-17 Uhr

Beim vierten Pocket Workshop nehmen wir die Tontechnik in den Fokus. David Nacke, Technikleiter und Tonmeister gibt euch einen Überblick über die Filmwerkstatt Technik und eine Einführung in das Handling und die Arbeit mit den verschiedenen Mikrofonen und Mixern. Des Weiteren möchten wir euch gerne in den Austausch zu euren Erfahrungen mit den Mikrofonen und Mixern bringen.

Mit David Nacke | Anmeldeschluss: 4. November 2023

[Weitere Infos und Anmeldung](#)

Münsterland-Festival

In Kooperation mit der Filmwerkstatt Münster lädt das Münsterland Festival zu zwei Filmabenden ein und beleuchtet so das Filmland Finnland.

[Mehr Infos auf der Seite des Münsterland Festival](#)



Heavy Trip

Donnerstag, 12. Oktober 2023 | kult Vreden | 19:00 Uhr

Komödie von Juuso Laatio und Jukka Vidgren: Ein Auftritt auf dem Northern-Damnation-Festival in Norwegen soll für die Heavy-Metal-Band „Impaled Rektum“ den Durchbruch bringen. Leider geht die Generalprobe in der Dorfkneipe daneben. Was folgt, ist ein chaotischer Roadtrip mit crowdsurfenden Särgen, heroischen Wikingern und einem Raketenwerferkonflikt zwischen Finnland und Norwegen.

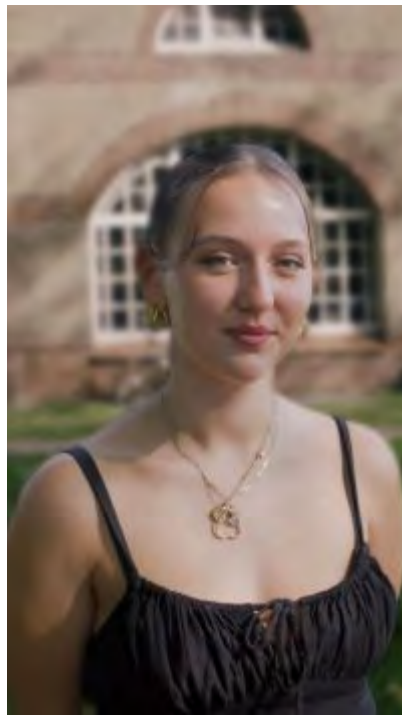


Helden des Polarkreises

Mittwoch, 25. Oktober 2023 | Alte Brennerei Schwake | 19:30 Uhr

Komödie von Dome Karukoski: Weil in Jannes Dorf am Polarkreis das Analog-TV abgestellt wird, gibt ihm seine Freundin Inari Geld für einen Digitalempfänger. Als Janne dieses versehentlich für Bier ausgibt, wird Inari stocksauer und stellt ihm ein Ultimatum: Entweder er besorgt das Elektrogerät bis zum nächsten Morgen oder es ist Schluss. Zusammen mit seinen Kumpels Ralle und Kanne begibt er sich auf eine nächtliche Odyssee durch Lappland.

Filmwerkstatt-News



Neue Bundesfreiwilligendienstlerin Julia Brüning

Hi, ich bin Julia, die neue Bufdine in der Filmwerkstatt Münster! Ich lebe schon mein ganzes Leben in Münster und bin jetzt, mit meinem Abi frisch in der Tasche, hier in der Filmwerkstatt gelandet. Seit ich klein bin, habe ich großes Interesse an jeder Form von Kunst und Kreativität, insbesondere am Zeichnen und Malen. Ich hoffe hier meine Talente und Fähigkeiten zum Einsatz bringen zu können.

Ich freu mich schon auf die vielen Projekte und Chancen, die mir das kommende Jahr bringen wird!

Ihr könnt mich immer gerne via Email an team@filmwerkstatt-muenster.de erreichen!

Produktion



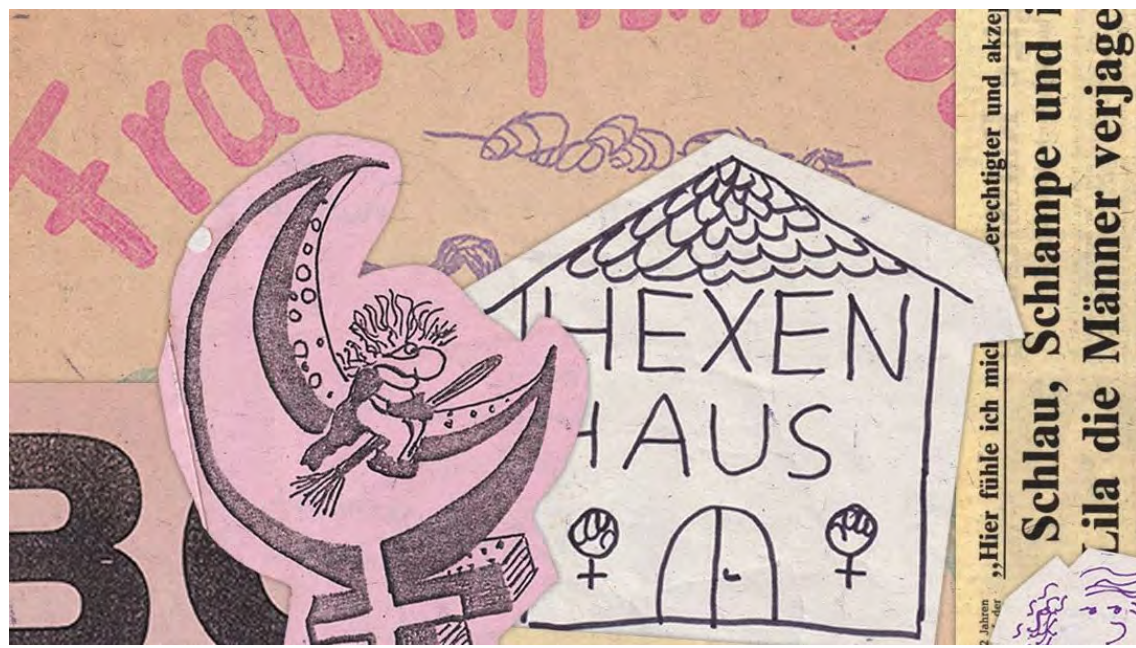
Hessischer Filmpreis für Masterschool-Absolventen

Emiliano Proietti Doku **"Work in Transition"** - dessen Vorbereitungsarbeit im Rahmen der Masterschool Dokumentarfilm 2022 geleistet wurden - ist 2023 für den Hessischen Film- und Kinopreis in der Kategorie "Bester Hochschulabschlussfilm" nominiert.

Der einstündige Essay-Film zeichnet ein Bild von den Lebens- und Karrierekonzepten von Jobnomad:innen, Menschen, die ihren Beruf häufig ändern. Dabei reflektiert er Strukturen und Widersprüche der spätkapitalistischen Arbeitswelt und ironisiert unsere Leistungsgesellschaft.

[Mehr Informationen](#)





Gelbe Karten & Lila Latzhosen: Fundstücke der Borkener Frauenbewegung

Mit Unterstützung der Filmwerkstatt Münster entstand **Paula Bergers** Interview-Film zur Geschichte der Frauenbewegung. Was haben ein Türknauf, eine Latzhose und ein Filmprojektor gemeinsam? Sie alle erzählen Geschichten aus der Borkener Frauenbewegung. In der fünfteiligen Interviewserie kommen zehn Borkener:innen aus zwei Generationen ins Gespräch und gehen der Geschichte dieser Gegenstände auf den Grund. Welche Aktionen startete die Gruppe in den Achtzigern? Was trennt und was verbindet Feminist:innen aus verschiedenen Generationen?

[Zum Filmprojekt auf Youtube](#)

Infos, Tipps und Termine



Spielen oder nicht spielen

Do 12./ So 15./ Di 17. Oktober 2023 | Cinema & Kurbelkiste

Kim Münster Filmemacherin & Filmbüro NW-Vorstand, war beim letzten Filmwerkstatt-Stammtisch in Münster. Nun ist ihr Dokumentarfilm **"Spielen oder nicht spielen"** (gemeinsam mit Sebastian Bergfeld) im Cinema zu sehen. Der 80-minütige Film, der an den Münchner Kammerspielen und in Wuppertal gedreht wurde, erzählt die bewegende Geschichte von Lucy und Yulia, zwei Schauspielerinnen mit Behinderung, und ihrer Herausforderung, gleichberechtigte Teile des Theaters und der Gesellschaft zu sein.

[Tickets](#)

Fotonachweise: Foto Filmfestival-Preisverleihung: Marvin Waschke | Foto "I have Electric Dreams": Heretic | Fotos Seminare: Filmwerkstatt Münster | Foto: Julia Brüning: Vadim Ivanow | Foto Emiliano Proietti: Kira Jacobi | Alle Fotos Filmvorführungen: Verleih bzw. Filmemacher:innen selbst

Die Filmwerkstatt Münster wird gefördert vom
Kulturamt Münster
und vom
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Der filmclub münster ist ein gemeinsames Programm der **Filmwerkstatt Münster**, den **Münsterschen Filmtheater-Betrieben**, dem **Westfälischen Kunstverein** und **Burg Hülshoff – Center for Literature**, gefördert durch das **Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW**. Medienpartner ist **Radio Q**.

Die Filmwerkstatt Münster e.V. freut sich über neue Mitglieder!
Gestaltet das Vereinsleben und die Filmkultur in der Region mit, werdet Teil eines spannenden Netzwerkes und profitiert von Vergünstigungen bei Seminaren und Technikausleihen.

[Aufnahme-Antrag hier!](#)

 Facebook  Website  Instagram

Copyright © 2023 Filmwerkstatt Münster, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

