

Filmwerkstatt Münster <film@muenster.de>

2.5.2023 17:35

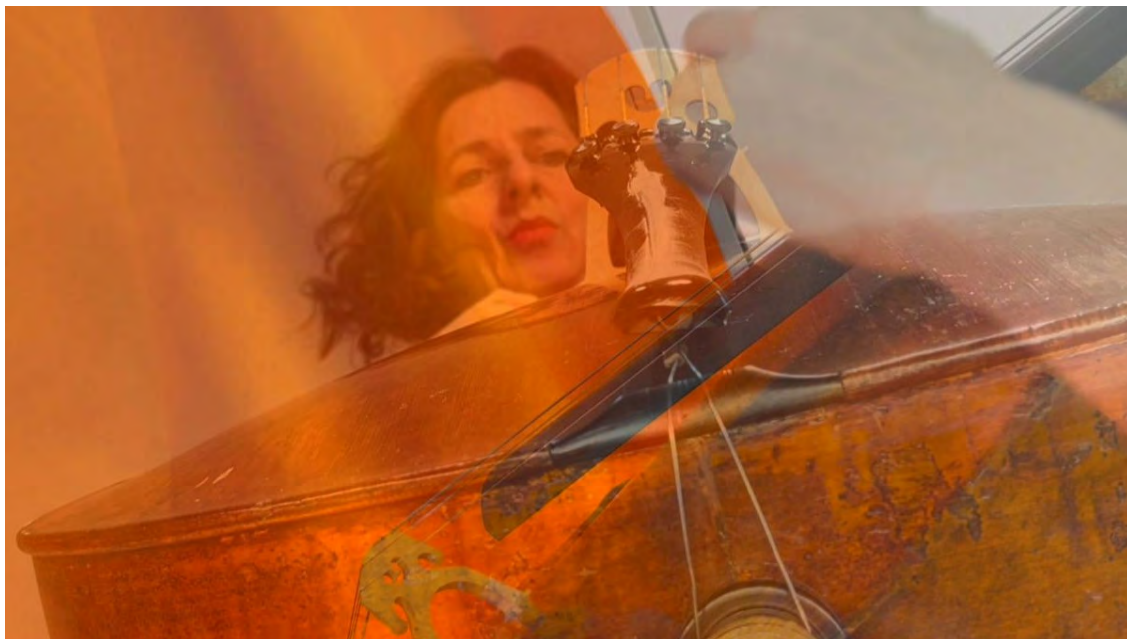
Filmwerkstatt Münster - Newsletter Mai 2023

An presse@filmwerkstatt-muenster.de

Browser



Filmwerkstatt Münster



Liebe Freund*innen der Filmwerkstatt Münster!

Der Mai startet im filmclub münster mit der Jazz-Film-Reihe LOOK & LISTEN, wenn am Mittwoch, 3.5. Ebba Jahns beeindruckende Video-Collage "**IDEA - Miniatures by Improvisers**" in Anwesenheit der Regisseurin zu sehen ist. Die Veranstaltung im Cinema startet um 18 Uhr und wir freuen uns zahlreiche Jazz- und Filmclub-Freunde begrüßen zu dürfen. Dann also, bis bald im Kino!

Schöne - und sicherlich bald auch wärmere - Frühlingstage wünscht
das Team der Filmwerkstatt Münster

THEMEN

- **Filmwerkstatt-News**
 - **Last Call: Bundesfreiwilligendienst bei der Filmwerkstatt Münster**
 - **Praktikum beim Filmfestival Münster**
 - **Rückblick: Dem Land seine Bilder**
 - **Filmkultur-Austausch Münster Deventer**

- **filmclub münster**
 - **03.5. IDEA – Miniatures by Improvisers**
 - **08.5. Kulenkampffs Schuhe**
 - **15.5. Die Caine war ihr Schicksal**
 - **29.5. Lost in Translation**

- **Seminare**
 - **21.5. Es werde Licht: Arbeiten mit der Aladin, Kino Flo, Aputure und Co. (Anmeldung bis 20.5.)**
 - **02.6. Online: Filmvertrieb: Selbstvertrieb vs. Filmverleih (Anmeldung bis 18.5.)**
 - **17.6. Das Art Department einer Filmproduktion (Anmeldung bis 18.5.)**

- **Projekte**
 - **Entwicklungsförderung für die 3. Staffel Haus Kummerveldt**

- **Tipps und Termine**
 - **2.6. Doku „Spielen oder nicht Spielen“**

Filmwerkstatt-News



Last Call: BUFDI-Stelle

Noch bis zum 15. Mai könnt ihr euch bewerben:

Wir suchen wieder engagierte Personen, die Interessen haben, den Bundesfreiwilligendienst in der Filmwerkstatt Münster zu absolvieren. Wir freuen uns über Menschen, die Lust haben, sich eigenverantwortlich in unseren Film- und Kulturbetrieb einzubringen – mit vielen Möglichkeiten, sich kreativ im filmischen Bereich auszuprobieren.

Dauer August 2023 bis August 2024

Bewerbung an koehler@filmwerkstatt-muenster.de

[Weitere Informationen auf unserer Internetseite](#)



Filmfestival Münster bietet Praktikum

Das Team des Filmfestivals Münster sucht eine:n engagierte:n Praktikant:in für die Mitarbeit beim Filmfestival Münster, das vom **22.9. bis 1.10.2023** im Schlosstheater stattfinden wird. Unterstützung wird ab sofort benötigt, aber auch ein späterer Einstieg ist möglich. Studienbegleitend ist ebenso denkbar wie eine Mitarbeit in den Semesterferien, gerne auch als Pflichtpraktikum. Zeitraum zwischen **Juni und Mitte Oktober 2023**

Bewerbung an olthuis@filmfestival-muenster.de

Weitere Informationen

Zur Internetseite des Filmfestival Münster



Dem Land seine Bilder geben am 23. April in Münster

Zu einem "Treffen der Generationen" wurde die gemeinsame Veranstaltung des Filmbüro nw mit der Filmwerkstatt Münster Ende April im Schloßtheater: Unter dem Titel "Dem Land seine Bilder geben" tourt das Filmbüro derzeit mit Filmen aus seinen Archiven durch NRW und präsentiert diese an ihren Entstehungsorten. In Münster waren Filme aus vier Jahrzehnten Filmwerkstatt-Arbeit zu sehen und führten im Anschluss zu einem produktiven Austausch über die Möglichkeiten unabhängigen Filmproduzieren früher und heute.

(Foto: Ralf Emmerich, v.l.n.r. Marcus, Seibert, Asbirg Naranjo, Dieter Fietzke, Herbert Schwering, Robert Bramkamp, Anna Schlottbohm)

[Zum Filmbüro nw](#)





Münster - Deventer

Im Rahmen des Projekts **Filmkultur Austausch Münster-Deventer** besuchte eine Delegation aus Münster, bestehend aus Mitarbeitenden und Mitgliedern der Filmwerkstatt Münster, des Filmfestival Münster und der Linse die niederländischen Nachbar*innen im Filmhaus **MIMIK** in Deventer und wurde von Filmhaus-Gründer Johan Bunt durchs Haus geführt.

Das Projekt Filmkultur Austausch Münster-Deventer wurde im Rahmen des Interreg-Programms Deutschland-Niederland mit Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE) kofinanziert.

Einen Bericht findet ihr auf unserer [Internetseite](#).

filmclub münster



IDEA - Miniatures by Improvisers

In der Jazzfilm-Reihe LOOK & LISTEN ist Ebba Jahns schrille, bunte, berührende Video Collage zu sehen. Ein audio-visueller Dialog mit Musiker*innen der internationalen Improvisationsszene mit einer Spielregel: Die Musiker schicken kurze Stücke ihrer Musik, nach Möglichkeit mit eigenen Bildern. Kommt allein Musik, montiert Ebba Jahn selbst gedrehte oder von ihr modifizierte Archivaufnahmen hinzu. (Deutschland 2022, 67 min.)

In Anwesenheit der Regisseurin Ebba Jahn

Mittwoch, 3. Mai 2023 | Cinema | 18:00 Uhr

TICKETS





Kulenkampffs Schuhe

Schillings Essayfilm, der vollständig aus Archivmaterial besteht, zeigt Nachkriegsgeschichte auf überraschende, ungewöhnliche und berührende Art und Weise: Anhand von historischen Showausschnitten, Interviews, privatem Super-8-Material, Dokumenten und Fotos eröffnet sich eine neue Sicht auf das Unterhaltungsfernsehen der Bundesrepublik, das angetreten war, die Kriegstraumata einer ganzen Generation zu therapieren. (Deutschland 2018, 92 min)

Montag, 8. Mai 2023 | Schloßtheater | 19:00 Uhr

TICKETS





The Caine Mutiny // Die Caine war ihr Schicksal

Kapitän Queeg (Humphrey Bogart) übernimmt das Kommando auf der US „Caine“. Er verwirrt seine Mannschaft mit unverständlichen Entscheidungen, bis die Mannschaft merkt, dass Queeg neurotisch ist und eine Gefahr für alle darstellt. Als der Kapitän während eines Hurrikans völlig die Nerven verliert, übernimmt der zweite Offizier. Für Queeg ist das Meuterei. Er rächt sich vor dem Militärgericht. Spannungsgeladenes Drama nach dem Pulitzer-Preis gekrönten Roman von Herman Wouk (USA 1954, 124 min., Originalversion mit deutschen Untertiteln)

Reihe Recht und Literatur

Montag, 15. Mai 2023 | Schloßtheater | 20:00 Uhr

TICKETS





Lost in Translation

Bob, ein Schauspieler, der gerade in der Stadt einen Werbespot für Whiskey dreht und Charlotte, eine junge, frisch verheiratete Frau, die ihren Mann, einen vielbeschäftigten Fotografen, begleitet, lernen sich in einer schlaflosen Nacht in Tokio an der Bar eines Luxushotels kennen. Was als eine zufällige Begegnung beginnt, entwickelt sich überraschend schnell zu einer ungewöhnlichen Freundschaft. Sofia Coppolas Film ist eine überwältigende Hommage an die Freundschaft, die Stadt Tokio und die vielen flüchtigen Begegnungen im Leben. (USA 2003, 102 min., Originalversion)

Mit Filmplädoyer von David Kluge

Montag, 29. Mai 2023 | Schloßtheater | 20:00 Uhr

TICKETS

Der filmclub münster ist ein gemeinsames Programm der **Filmwerkstatt Münster**, den **Münsterschen Filmtheater-Betrieben**, dem **Westfälischen Kunstverein** und **Burg Hülshoff – Center for Literature**, gefördert durch das **Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW**. Medienpartner ist **Radio Q**.

Das komplette Programm auf filmclub-muenster.de

Seminare



Pocket-Workshop: Es werde Licht Arbeiten mit der Aldain, Kino Flo, Aputure & Co.

Beim zweiten Pocket Workshop werden wir über die Lichttechnik der Filmwerkstatt sprechen. Lisa Maria Müller gibt einen Überblick über die vorhandene Lampen, erklärt den Gebrauch und worin die Unterschiede liegen. Nach der Einführung habt ihr die Möglichkeit zum Austausch.

Termin: So, 21.05.2023, 14-17 Uhr

Anmeldeschluss: Sa, 20.05.2023

mit **Lisa Maria Müller**

[Mehr Infos und Anmeldung](#)





Online: Filmvertrieb: Selbstvertrieb versus Filmverleih

Ihr erhaltet einen Einblick in die Chancen und Herausforderungen des Filmvertriebs. Wir diskutieren Möglichkeiten, Filme selbst herauszubringen, und zeigen, wie ein professioneller Filmverleih arbeitet. Was braucht ein gutes Vertriebskonzept? In diesem Seminar wird an den Projekten der Teilnehmenden gearbeitet.

Elisa May, die Mitbegründerin und Geschäftsführerin von KERN DES GANZEN und **Holger Recktenwald** von MINDJAZZ PICTURES werden über die Arbeit im Verleih und das Arbeiten mit einem Verleih sprechen, **Benjamin Leers** von GLOTZENOFF spricht darüber, was die Vorteile des Selbstvertriebs sind.

Termin: Fr, 02.06. – Sa, 03.06.2023, 10-17 Uhr

Anmeldeschluss: Do, 18.05.2023

[Mehr Infos und Anmeldung](#)





Das Art Department einer Filmproduktion

Das zweitägige praxisorientierte Seminar zu Szenenbild, Setdecoration und Props soll beleuchten, wie die Ausstattung eines Filmes entsteht. Vom Drehbuchlesen, Visionen entwickeln und mit der Regie abstimmen, über Motive suchen, Einrichtungen planen und Möbel und Requisiten besorgen bis zum Motive einrichten, für den Dreh vorbereiten und zurückbauen.

Der Workshop wendet sich an alle Filminteressierte mit ersten oder auch keinen Erfahrungen, die in den Ausstattungsbereich einsteigen oder auch nur hinter die Kulissen schauen wollen.

Sabine Schaaf arbeitet als Setdecorator an unterschiedlichen deutschen und internationalen TV- und Kinoproduktionen und Werbungen. Zu diesen Produktionen zählten unter anderem BABYLON BERLIN, THE QUEENS GAMBIT (Damengambit) und HUNGERGAMES.

Termin: Sa, 17.06. – So, 18.06.2023, 10-17 Uhr

Anmeldeschluss: Do, 18.05.2023

[Mehr Infos und Anmeldung](#)

Projekte



Haus Kummerveldt – dritte Staffel!

Das [medienboard BerlinBrandenburg](#) fördert die Entwicklung der dritten Staffel von [Haus Kummerveldt](#) mit 17.250 Euro. Die fiktionale historische Serie, gedreht auf Burgen und Schlössern im Münsterland wird von Mark Lorei und Lotte Ruf bei [Goldstoff Filme](#) produziert. Sie erzählt von Luise von Kummerveldt, die Schriftstellerin werden will. Doch das Deutsche Kaiserreich sieht keine Fame für Frauen vor und der weibliche Handlungsspielraum ist enger geschnürt als das Korsett, das sie tragen müssen. Die ersten beiden Staffeln sind voraussichtlich im Herbst in der Arte-Mediathek zu finden. (Foto: ABBYLL)

[Zur Internetseite von Goldstoff Filme](#)

Infos, Tipps und Termine



„Spielen oder nicht Spielen“ – Dokumentarfilm im Theater Münster

Der Dokumentarfilm begleitet die Schauspielerinnen Lucy Wilke und Yulia Yáñez Schmidt bei ihrem Einstieg ins professionelle deutsche Theater – und beleuchtet damit verbundene Hürden für Schauspieler*innen mit Behinderung. Im Anschluss an den Film, der im Mai 2023 Premiere beim DOK.fest München feiert, sprechen das Regieteam, Protagonist*innen und Publikum über Möglichkeiten einer gleichberechtigten Teilhabe. (80 min.. mit deutschen Untertiteln, Audiodeskription über GRETA-App, Nachgespräch mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache. (Foto: Treibsand Film)

Freitag, 2. Juni 2023 | 19:30 Uhr | Theater Münster

[Mehr Infos und Tickets](#)

Die Filmwerkstatt Münster wird gefördert vom

Kulturamt Münster

und vom

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Die Filmwerkstatt Münster e.V. freut sich über neue Mitglieder!

Gestaltet das Vereinsleben und die Filmkultur in der Region mit, werdet Teil eines spannenden Netzwerkes und profitiert von Vergünstigungen bei Seminaren und Technikausleihen.

[Aufnahme-Antrag hier!](#)



Facebook



Website



Instagram

Copyright © 2023 Filmwerkstatt Münster, All rights reserved.

Sie erhalten diese E-Mail, weil Ihre E-Mail-Adresse im Newsletter-Verteiler der Filmwerkstatt Münster steht.

Our mailing address is:

Filmwerkstatt Münster
Gartenstraße 123
Münster 48147
Germany

[Zum Adressbuch hinzufügen](#)

Want to change how you receive these emails?

You can **[update your preferences](#)** or **[unsubscribe from this list](#)**.

